

## Geomantija SLOVENIJA ČUTI (Z) ZEMLJO

Zgodba o sodobni geomantiji se začne davno pred našim tukajšnjim časom. Že starodavne civilizacije so prepoznavale prostore, ki so vitalnega pomena za življenje. Tam so gradili svetišča in častili sile narave. Znali so opazovati živa bitja, ugotavljali so, kako na določenem prostoru uspevajo rastline, kje se zadržujejo živali, kam letijo ptice. Sestavili so ugotovitve in jim sledili tudi sami.

Razvoj civilizacije in prevlada razuma nad intuicijo sta utišala sporočila zemlje in narave. Naselbine rastejo, kjer koli je bolj praktično – naj gre za bližino napeljave, ceste ali druge infrastrukture. O slabem vplivu lokacije na kvaliteto življenja razmišljajo redki. Vseh razsežnosti Zemlje človek resda ne more videti, lahko pa začuti njihove vplive. Včasih so ti blagodejni, celo zdravilni, včasih pa precej neugodni, lahko tudi škodljivi. Šele ko so na sporedu bolezni, denarne težave ali nesreče, so ljudje pripravljene pomisliti tudi na vplive okolja. Pa še takrat večinoma preradi posegajo po hitrih »rešitvah«, ki z nakupom simbola ali postavitvijo domačega oltarja navidezno rešujejo težave. Med popolnoma skeptičnim pristopom in instant prilagojenimi teorijami pa so velikanske razlike. Vmes se nahajajo čudovite nianse, ki prepričajo, če le prisluhnemo in se pustimo poučiti.

Šele nekaj stoletij nazaj je logičen in hitrih dokazov željan razum preglasil vedo, ki se je kot znanost prenašala iz roda v rod. Ime »geomantija« sicer izhaja iz starogrških korenov besed Gaia, boginja Zemlje ter mantein – razlagati. Geomantija torej v tem pomenu besede pomeni interpretirati vidne in nevidne razsežnosti prostora. Sodobna geomantija uči, kako zaznavati prostor – pa naj bo to pokrajina, hiša, stanovanje ali poslovni prostor - kot skupek vidnih in nevidnih plasti, uči prepoznavati te plasti in jih primerno nadgraditi. Pričakovan rezultat je seveda bolj vitalna okolica in posledično boljša kvaliteta življenja.

Znanje geomantije ni poseben dar, izključno namenjen nekaj izbrancem. Osnov geomantije se lahko nauči vsak, ki se želi naučiti subtilnejšega dialoga z življenjem, ki ga obdaja.

V ta namen se je odvila šola geomantije Robija Lavina na posestvu mediteranske vile Muzika pri Savudriji. Vila, obnovljena po načelih geomantije, je s svojo podobo tudi sama zgleden primer usklajene postavitve in nemotenega pretoka blagodejnih energijskih tokov. Danes deluje kot center alternativnega turizma in prijazno sprejme vse, ki jih želja po novih odkritjih pripelje pred njena vrata.

Tečaj geomantije Robija Lavina je vključeval različna poglavja, povezana z odnosi med človekom in prostorom, kot so : osebna ekologija, celosten odnos do narave ,senzibilizacija čutil ,spoznavanja znanja tradicionalne in sodobne geomantije, človek in bivalni prostor ,ekologija svojega doma, ozaveščanje razsežnosti Zemlje, celostno doživljanje kulturnih in geomantičnih počel pokrajine / prostora, poglobljena obravnava naravne in kulturne dediščine ,razvijanje povezanosti z Zemljo in naravo, razumevanje narave vitalnih energij Zemlje, prepoznavanje najbistvenejših dejavnikov v zdravju in bolezni, učenje telesnih drž in reakcij, uporaba vaj sproščanja in obnavljanja, uporaba tehnik komunikacije z naravo / prostorom, doživljanje in prepoznavanje večdimenzionalnosti prostora

[www.muzika-istra.si](http://www.muzika-istra.si)

Povzetek iz članka revije Salonske zgodbe o presežkih , avtorica Marjetka Privšek